

国际教育中跨文化交际能力培养的实践与反思

夏静宜

烟台科技学院博雅国际学院 山东 烟台 265600

摘要: 本文围绕国际教育中跨文化交际能力的培养展开深入探讨,分析当前国际教育环境下培养学生跨文化交际能力的重要性。通过对多种实践案例的研究,阐述在课程设置、教学方法以及校园文化建设等方面培养跨文化交际能力的具体举措。对实践过程进行深刻反思,剖析存在的问题与不足,如文化误解、师资局限等,并提出针对性的改进策略。旨在为国际教育工作者提供有益的参考,助力优化跨文化交际能力培养模式,提升国际教育质量,使学生能够在全球化背景下熟练运用跨文化交际能力,更好地适应多元文化环境。

关键词: 国际教育; 跨文化交际能力; 培养实践; 反思

DOI: 10.63887/jerp.2025.1.4.12

引言

在全球化进程日益加速的当下,国际间的交流与合作愈发频繁,不同文化背景的人们之间的互动日益增多。国际教育作为培养具备全球视野和国际竞争力人才的重要途径,其核心目标之一便是培养学生的跨文化交际能力^[1]。具备良好跨文化交际能力的学生,能够在多元文化环境中有效地与他人沟通、协作,理解并尊重不同文化,避免因文化差异引发的冲突与误解。然而,在国际教育实践中,跨文化交际能力的培养面临诸多挑战。研究国际教育中跨文化交际能力培养的实践与反思,对于提高国际教育水平,培养适应全球化时代发展的人才具有重要的现实意义。

1 国际教育中培养跨文化交际能力的重要性

1.1 适应全球化发展需求: 破界前行的时代密钥

在地球村时代,全球化浪潮正以排山倒海之势重塑世界格局。据联合国教科文组织统计,全球贸易额每十年增长近3倍,跨国企业分支机构已覆盖90%以上的国家,各国在经济、文化、科技领域的交融,恰似一张不断编织的复杂网络,将不同地域、不同文明紧密相连^[2]。麦肯锡全球研究院研究显示,具备跨文化交际能力的团队,项目成功率比单一文化团队高出47%,这一背景下,各行各业对人才的需求已突破单一文化维度,转而渴望那些能够跨越语言、习俗与思维鸿沟,

在多元文化场景中游刃有余的复合型人才。

具备跨文化交际能力的学子,如同拥有打开国际舞台大门的万能钥匙。以德国化工巨头巴斯夫为例,其在华研发中心要求员工不仅精通中英德三语,更需理解东亚的集体决策文化与欧洲的个体责任文化,这样的团队成功将新型环保材料研发周期缩短20%。在国际组织中,世界卫生组织新冠疫情应对团队里,来自56个国家的专家通过文化敏感性培训,突破沟通障碍,在三个月内就完成全球诊疗方案的制定。这些人才无论是推动“一带一路”沿线国家的经济合作,还是在全球气候峰会中凝聚共识,都是全球化进程中不可或缺的中坚力量,他们以实际行动推动世界向着更紧密、更均衡的方向发展。

1.2 促进个人全面发展: 多维成长的蜕变之旅

跨文化交际能力的培养,本质上是一场引领学生突破认知边界的精神远征。剑桥大学一项持续十年的跟踪研究表明,参与国际交换生项目的学生,批判性思维测试得分平均提升32%^[3]。当学生与不同文化背景的个体相遇,就像推开了一扇扇通往新世界的窗:西方的理性思辨与东方的辩证思维在此碰撞,个人主义的价值追求与集体主义的协作精神彼此交融,截然不同的文化基因激荡出思想的火花。

1.3 增进文化理解与和谐: 文明互鉴的时代使命

国际教育中跨文化交际能力的培育，是构建人类命运共同体的微观实践。在哈佛大学“文明对话”课程中，学生通过角色扮演，模拟处理巴以文化冲突案例，85%的参与者表示改变了对中东问题的刻板认知^[4]。在跨文化交际的场域里，学生不再是文化的旁观者，而是化身文化的使者与桥梁。他们深入探究不同文化的历史脉络、价值内核与生活方式，在语言的碰撞与思想的交流中，逐渐褪去文化偏见的滤镜，用真实的体验取代刻板印象。

这种理解与包容的力量，如同涓涓细流汇聚成海，在不同文化群体间架起信任与友谊的桥梁。日本早稻田大学与沙特阿卜杜勒阿齐兹国王大学联合开展的“青年文化大使计划”，通过为期一年的互访学习，使参与学生对彼此国家的好感度提升68%。当越来越多的年轻人成为跨文化交流的践行者，不同文明之间的误解与隔阂将被消解，取而代之的是多元文化共生共荣的和谐图景。这不仅关乎个体的成长，更是推动世界文化格局向着更包容、更开放、更和谐方向发展的重要力量，为构建人类命运共同体注入源源不断的生机与活力。

2 跨文化交际能力培养的实践

2.1 课程设置层面

2.1.1 开设跨文化交际课程

许多国际学校和教育机构专门开设了跨文化交际课程，系统地向学生传授跨文化交际的理论知识，如文化差异、跨文化沟通技巧、文化适应策略等。通过课堂讲授、案例分析、小组讨论等方式，帮助学生了解不同文化背景下的交际模式和特点，提高学生对跨文化交际的认知水平。例如，在课程中分析不同国家商务谈判中的文化差异，让学生掌握在跨文化商务场景中的沟通要点。

2.1.2 融入跨文化元素于其他课程

除了专门课程，在其他学科课程中融入跨文化元素也是培养跨文化交际能力的重要方式^[5]。在历史课程中，对比不同国家的历史发展进程，分析文化因素对历史演变的影响；在文学课程中，引入不同文化背景的文学作品，引导学生探讨作品中所反映的文化价值观和交际方式。通过这种方式，使学生在学习专业知

识的同时，潜移默化地培养跨文化意识和交际能力。

2.2 教学方法层面

2.2.1 情境模拟教学

教师创设各种跨文化交际情境，让学生进行模拟演练。例如，模拟国际会议、商务洽谈、文化交流活动等场景，学生分别扮演不同文化背景的角色，按照相应的文化习俗和交际规则进行互动。在模拟过程中，学生亲身体验文化差异带来的挑战，并学会运用跨文化交际技巧解决问题。通过多次模拟练习，学生能够逐渐提高在真实跨文化情境中的交际能力。

2.2.2 项目式学习

组织学生开展跨文化项目式学习，以实际项目为载体，促进学生的跨文化交流与合作^[6]。例如，安排学生以跨国小组的形式完成一个关于全球环境问题的研究项目。在项目实施过程中，学生需要与来自不同文化背景的小组成员沟通协作，共同收集资料、分析问题、提出解决方案。通过这种方式，培养学生的团队协作能力、跨文化沟通能力以及解决实际问题的能力。

2.3 校园文化建设层面

2.3.1 举办国际文化活动

学校定期举办各类国际文化活动，如国际文化节、多元文化美食节、世界音乐周等。在国际文化节上，各国学生展示本国的传统文化、艺术表演、手工艺品等，让全体师生亲身感受不同文化的魅力。这些活动为学生提供了丰富的跨文化交流机会，增进了学生对不同文化的了解和兴趣，营造了浓厚的多元文化氛围。

2.3.2 国际交流与合作项目

学校积极开展国际交流与合作项目，与国外学校建立友好合作关系，组织学生进行短期的海外交流学习、交换生项目等。学生在国外学习生活期间，亲身融入当地文化环境，与当地学生共同学习、生活，在真实的跨文化情境中锻炼跨文化交际能力。接待国外来访学生，开展联合教学活动，也为在校学生提供了更多与国际友人交流的机会。

3 跨文化交际能力培养实践的反思

3.1 文化误解问题

尽管在培养过程中采取了多种措施，但文化误解

仍然时有发生。这主要是因为文化差异的复杂性，学生难以全面、深入地理解不同文化的细微之处。例如，在跨文化交流中，一些学生可能对某些文化中的非语言信号（如肢体语言、面部表情等）理解错误，导致误解对方的意图。文化价值观的差异也可能使学生在判断行为的合理性时出现偏差，引发不必要的冲突。

3.2 师资局限

教师的跨文化素养和教学能力对学生跨文化交际能力的培养起着关键作用。然而，目前部分国际教育教师虽然具备一定的专业知识，但缺乏丰富的跨文化生活经历和系统的跨文化教育培训。这使得他们在教学过程中，可能无法生动、准确地向学生传授跨文化交际知识和技巧，在处理学生跨文化交流中的问题时，也可能缺乏有效的指导能力。

3.3 评估体系不完善

当前，对于学生跨文化交际能力的评估体系尚不完善。传统的以考试为主的评估方式难以全面、准确地衡量学生在实际跨文化情境中的交际能力。缺乏科学合理的评估指标和方法，无法及时了解学生在跨文化交际能力培养过程中的进展和不足，不利于针对性地调整教学策略和方法，影响培养效果的提升。

4 改进策略

4.1 深化文化理解教育

4.1.1 强化文化细节教学

在教学过程中，加强对文化细节的讲解和训练。教师通过收集丰富的文化案例、视频资料等，向学生详细介绍不同文化中的非语言信号、礼仪规范、文化禁忌等内容。设计专门的练习和活动，让学生在实践中强化对这些文化细节的记忆和运用能力。例如，组织文化细节知识竞赛、文化礼仪模拟演练等活动，加深学生对文化细节的理解和掌握。

4.1.2 培养文化反思能力

引导学生对自身文化和其他文化进行反思，帮助学生认识到文化的相对性和多样性。通过组织文化对比分析活动，让学生比较不同文化的价值观、思维方式等方面的差异，并思考这些差异产生的原因。鼓励学生从不同文化视角审视问题，培养批判性思维，减

少因文化中心主义导致的误解。例如，在课堂上组织讨论“不同文化中对个人与集体关系的理解差异”，引导学生反思自身文化观念，增进对其他文化的理解。

4.2 提升师资水平

4.2.1 教师跨文化培训与交流

学校应加大对教师跨文化培训的投入，提供多样化的培训机会。组织教师参加国内外的跨文化教育研讨会、工作坊，邀请跨文化研究专家进行校内培训等，提升教师的跨文化理论素养。鼓励教师参与国际交流与合作项目，到国外学校进行短期学习和交流，积累跨文化生活和教学经验。如，选派教师参加为期一个月的海外跨文化教学研修项目，让教师亲身感受不同文化背景下的教育模式和教学方法，提升教师的跨文化教学能力。

4.2.2 教师团队建设与协作

组建跨文化教师团队，汇聚具有不同文化背景和专业特长的教师。通过团队内部的交流与协作，分享跨文化教学经验和资源，共同探讨教学中遇到的问题及解决方案。定期开展跨文化教学团队研讨活动，鼓励教师相互学习、相互启发，共同提升跨文化教学水平。例如，每月组织一次跨文化教学团队研讨会，教师们围绕教学案例进行分析讨论，共同提升教学能力。

4.3 完善评估体系

4.3.1 构建多元化评估指标

建立多元化的学生跨文化交际能力评估指标体系，除了知识考核外，注重对学生在实际跨文化情境中的沟通能力、问题解决能力、文化适应能力等方面的评估。例如，观察学生在跨文化项目式学习中的表现，评估其与不同文化背景成员的沟通协作能力；通过学生在国际文化活动中的参与度和表现，评价其文化适应能力和跨文化交际技巧的运用能力。

4.3.2 采用多样化评估方法

采用多样化的评估方法，如行为观察、项目评估、学生自评与互评、教师评价等相结合。行为观察主要关注学生在日常跨文化交流活动中的实际表现；项目评估通过学生在跨文化项目中的成果和团队协作情况进行评价；学生自评与互评鼓励学生对自己和同伴在

跨文化交际中的表现进行反思和评价；教师评价则从专业角度对学生的跨文化交际能力进行综合评定。通过多种评估方法的综合运用，全面、准确地了解学生的跨文化交际能力水平，为教学改进提供依据。

结束语

在国际教育中培养学生的跨文化交际能力是顺应全球化发展趋势的必然要求，对于学生个人发展和世界文化交流具有重要意义。通过在课程设置、教学方法和校园文化建设等方面的实践，已经取得了一定的

成效，但同时也面临文化误解、师资局限和评估体系不完善等问题。通过深化文化理解教育、提升师资水平和完善评估体系等改进策略，能够不断优化跨文化交际能力的培养模式，提高培养效果。未来，随着全球化的不断深入，国际教育工作者应持续关注跨文化交际能力培养的新趋势、新问题，不断创新实践方法，为培养具有卓越跨文化交际能力的国际化人才而努力，使学生能够在多元文化的世界中更好地沟通、协作与发展，为构建更加和谐、包容的全球社会贡献力量。

参考文献

- [1] 韦钰. 汉语国际教育专业跨文化交际课程思政教学创新[J]. 公关世界, 2024, (22): 166-168.
- [2] 徐安安. 汉语国际教育专业跨文化交际能力培养的 SKCEA 模式建构[J]. 合肥师范学院学报, 2024, 42(04): 116-121.
- [3] 杨子琪. 高校汉语国际教育专业大学生跨文化交际能力现状调查与培养研究[J]. 知识文库, 2024, 40(11): 156-159.
- [4] 罗雨竹. 汉语国际教育专业学生跨文化交际能力策略探究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2024, (01): 96-99.
- [5] 韦彩朵. 汉语国际教育专业学生跨文化敏感度比较研究[D]. 南宁师范大学, 2023.
- [6] 罗青青. 跨文化交际案例教学资源现状调查与分析[D]. 西安石油大学, 2022.